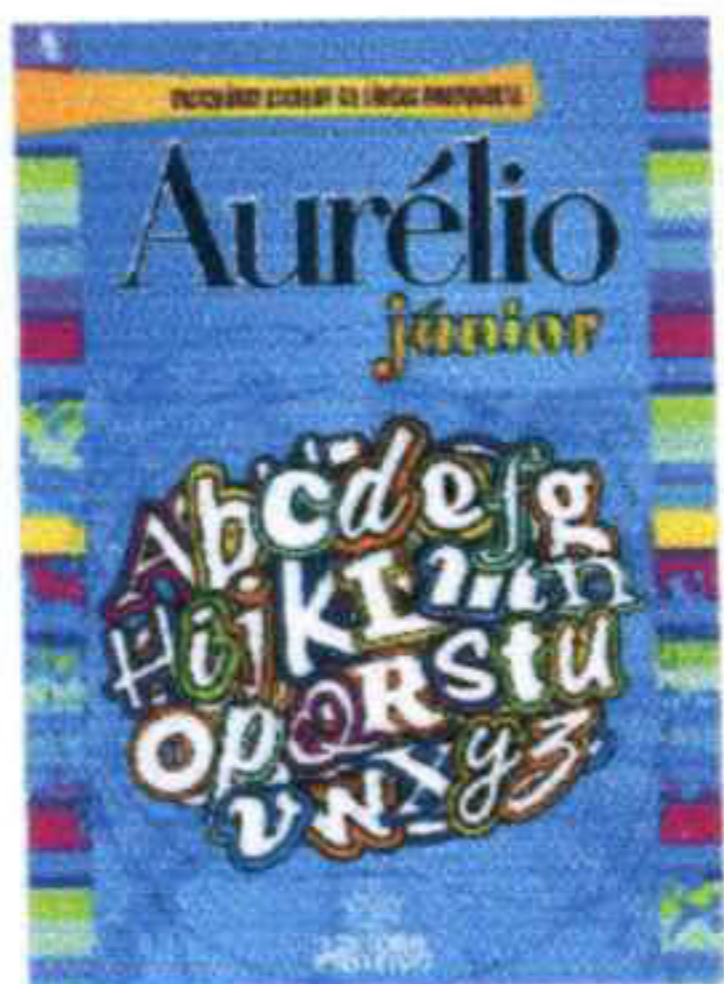


ANOTE AÍ

Aurélio Junior

Gírias, brasileirismos, expressões do mundo virtual, definições de palavras que nomeiam as tendências ecologicamente corretas e locuções usadas coloquialmente entraram para o Aurélio Junior. "Bullying", "blogar" e "tuitar" são alguns exemplos de termos que ganharam espaço na nova edição do dicionário, que traz também definições de gírias, como "fi-



car", "trampo" e "pintar", usadas diariamente por milhares de estudantes.

"Quanto vale uma vida"



Ilustrado por Joãoocaré, é um livro-documento que mescla uma história do cotidiano e textos que permitem a compreensão e o enfrentamento do fenômeno bullying. É o que acontece com Mariana, jovem adolescente: nem as amigas, nem os professores, nem seus familiares sabiam do que se passava com a vítima.

"Senhora das Águas"

O que você faria se perdesse um a um seus entes queridos? Se a sua própria vida estivesse por um fio? Se aparentemente Deus lhe abandonasse?

Um romance que toca fundo no coração dos leitores. Assim é o livro de Pedro Siqueira. Não há quem não se identifique com algum momento da vida da protagonista. Durante sua jornada, Gabriela procura por respostas e pelo entendimento das razões de Deus.



A cantora Shelly faz cover de Amy Winehouse



Jean Walker ficou famosa ao imitar Michael Jackson

COVERS

Ser ou não ser, eis a questão!

Artistas covers ganham espaço de celebridades e se apresentam em Jundiá

Você já deve ter escutado várias versões daquela música famosa de seu artista predileto na voz de outros cantores amadores, os chamados covers, mas, o que muita gente não sabe é que, mesmo artistas famosos, até mesmo os "mais famosos que Deus", já gravaram covers, fato que demonstra que de amadores, eles não têm nada! E se você acha que vida de cover é fácil, ledo engano! Eles precisam estudar a letra da música, a entonação vocálica, os trejeitos do artista e até mesmo a vida pessoal. Existem inúmeras maneiras para mimetizar um artista, pois não existe cover apenas de músicas e cantores (enfoque desta), mas, também, de atores, comediantes, como temos visto nos stand-ups que estão na moda.

trata-se daquele que imita uma canção - e pode até mesmo modificar a melodia e interpretação -, ou artista. Muitas músicas famosas, como os "Beatles", por exemplo, já fizeram covers de outros. E, muitas vezes, a música cover faz mais sucesso do que a cantada na versão original, que é o caso de "I Shot the Sheriff", composta e gravada por Bob Marley em 1973, mas a versão de Eric Clapton foi a maior responsável pelo sucesso dela.

Dias atrás, o Villa Pizza Bar foi palco de um tributo à Amy Winehouse, com cover da cantora jundiáense Shelly Simon. A casa estava lotada e todos ficaram maravilhados com o show, que transportou o público para um "pub" inglês e parecia estar frente a frente com o ícone do jazz do século XXI, falecido recentemente, Amy. A cantora Shelly nos deu uma entrevista falando sobre o evento, sobre a preparação e os projetos futuros da nova vida de diva do cover.

Segundo Shelly, o convite para interpretar Amy surgiu logo após um bate-papo com o cantor Tom Nando. Shelly já era fã de Amy e possuía em seu repertório de shows, que faz pela cidade em cerimô-

as e eventos especiais, quatro músicas de Amy.

Ela levou apenas um mês para se preparar para o evento e gostou tanto de fazê-lo, que pretende dar continuidade ao tributo. "Este mês de preparação foi pra que eu estudasse mais músicas do repertório de Amy, conhecesse mais de sua vida pessoal, seus trejeitos, seu 'espírito' no palco. Ela tinha a personalidade marcante, no tributo, tinha de passar isto", disse Shelly, ao "JC". E ela conseguiu, a cantora, caracterizada de Amy, com o famoso vestido curto preto, maquiagem peculiar e cabelo estilo "turbante", antes de subir ao palco, passou pelas mesas do Villa Pizza "provocando" a plateia, ao som de "Rehab". Durante o show, o público ovacionava quando a cantora pegou um copo de whisky, escondido atrás de uma caixa de som. Ela brincou: "Calma pessoal, não vou tirar a roupa, é apenas para aquecer a voz".

Shelly, que começou a cantar aos 17 anos, e fez cursos de canto popular e erudito, já havia feito outros tributos, mas de caracterização este foi o primeiro. "Já havia interpretado canções da Gal, por exemplo, mas incorporar voz, estilo, trejeitos, este foi o

primeiro. Homenagear a Amy foi algo de coração, amo o repertório e voz dela, que foi um ícone, não foi um momento oportunista devido a sua morte", finda Shelly, que repetirá o tributo no próximo dia 8 de outubro, a partir das 22h, na Aldeia Bar.

Outro cover que virou famoso da noite para o dia no país foi o taxista Jean Walker, que imita a voz, a roupa e o jeito do rei do pop, Michael Jackson.

Jean, que é o convidado especial da comemoração dos 10 anos da banda Stúdio 54, no Clube Jundiáense, no próximo dia 14, se tornou famoso ao cantar para os clientes durante as viagens nas ruas de Belo Horizonte, Minas Gerais. Os passageiros ficavam encantados, filmavam e postavam no youtube.

Logo após a morte de MJ, Jean teve muitos "views" e tornou-se figurinha carimbada nos programas de televisão.

Este ano, Jean foi até citado num site americano, que fazia referência a sua igualdade de timbre de voz de Michael. No início do mês, ele esteve cara a cara com o pai do rei do pop, no lançamento do livro que fala sobre o astro Michael Jackson.

Horóscopo

Horóscopo section with 12 zodiac signs and their characteristics. Includes sub-headers like 'Áries', 'Touro', 'Gêmeos', 'Câncer', 'Leão', 'Virgem', 'Libra', 'Escorpião', 'Sagitário', 'Capricórnio', 'Aquário', and 'Peixes'.

TEATRO

Versátil, Nany People se apresenta na região

A atriz Nany People apresenta seu stand-up "Então deu no que deu", hoje, às 19h, na Sala Acrísio Camargo (CIAE), em Indaiatuba. No espetáculo solo, Nany satiriza o cotidiano, especialmente os encontros e desencontros afetivos. Os referenciais de identidade da construção do masculino e do feminino são visitados com muito bom humor

e transformados em um texto marcado pela sensibilidade e pelo otimismo. Atualmente, Nany atua em diversos shows de comédia stand-up na capital Paulista, além de viajar pelo país em apresentações com a comédia "Nany People Salvou Meu Casamento" e "Então deu no que deu", de sua própria autoria, onde interage com a plateia de

maneira bem humorada e inteligente, marca registrada de sua verve profissional. Os convites custam R\$50 (inteira) e R\$25 (meia-entrada). A Sala Acrísio Camargo fica na Av. Eng. Fábio Roberto Barnabé, 3.665, Jardim Regina, Indaiatuba, SP. Mais informações pelo telefone (19) 3834-7837 e www.teatrogt.com.br



A atriz é sinônimo de bom humor

Cinema

Rede Moviecom: (11) 4521-6069

Table with 6 columns (MOVIECOM 1-6) listing movies, showtimes, and genres. Includes titles like 'MISSÃO MADRINHA DE CASAMENTO', 'SEM SAÍDA', 'O HOMEM DO FUTURO', and 'PREMONIÇÃO 5 (3D)'.

25/09/11